

Ministério da Cultura**GABINETE DO MINISTRO**

PORTARIA Nº 56, DE 12 DE JULHO DE 2006

O MINISTRO DE ESTADO DA CULTURA, no uso de suas competências constitucionais legais, resolve:

Art. 1º - Criar o Programa de Pontos de Difusão Digital, que tem como objetivo a instalação de Infra Estrutura de Exibição Audiovisual com Tecnologia Digital.

Art. 2º - O Programa de Pontos de Difusão Digital visa apoiar a difusão da produção audiovisual brasileira independente, através da exibição não comercial de filmes e obras audiovisuais, bem como promover a formação de plateia crítica e concededora de culturas diversificadas, com ênfase na cultura nacional.

Art. 3º - A execução do Programa se efetivará por meio de editais dirigidos a Entidades Públicas e Privadas Sem fins Lucrativos, que desenvolvam ações de exibição de obras audiovisuais e formação de público.

Art. 4º - Os recursos para implantação das ações do Programa serão advindos da Lei Orçamentária, de parcerias agregadas ao Programa, e/ou de outras eventuais fontes de recursos.

Art. 5º - Compete a Secretária do Audiovisual a coordenação das ações do Programa de que trata o Art. 1º.

Art. 6º - Fica delegada competência ao Secretário do Audiovisual, para assinar planos de trabalho, convênios, instrumentos de cessão e demais instrumentos congêneres e atos necessários à implementação, execução, acompanhamento, fiscalização e análise de prestação de contas das ações objeto do Programa de Pontos de Difusão Digital.

Art. 7º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

GILBERTO GIL MOREIRA

SECRETARIA EXECUTIVA

PORTARIA Nº 342, DE 11 DE JULHO DE 2006

A SECRETÁRIA EXECUTIVA DO MINISTÉRIO DA CULTURA, Substituta, no uso de suas atribuições legais, e em cumprimento ao disposto no artigo 27, inciso I, do Decreto n.º 1494, de 17 de maio de 1995, resolve:

Art. 1º - Aprovar projetos culturais, relacionados nos anexos I e II à esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista, respectivamente, no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei n.º 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei n.º 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ISABELLA PESSÔA DE AZEVEDO MADEIRA

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTE CÊNICAS - (ART.18, §1º)

06 2487 - De Banda Pra Lua

Grupo de Teatro Armatrix

CNPJ/CPF: 00.064.866/0001-66

Processo: 01400.017379/05-60

MG - Belo Horizonte

Valor do Apoio R\$: 214.170,00

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Tem como objetivo a montagem de um espetáculo teatral com uma temporada de estréia durante 2 finais de semana, sendo sábado e domingo, uma apresentação por dia, totalizando 4 apresentações.

06 0651 - Tamandú da Dança Brasileira

Instituto Tamandú Synapse Cultural

CNPJ/CPF: 07.579.027/0001-20

Processo: 01400.013400/05-58

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 930.988,30

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Criação de um portal na internet voltado para o setor de produção cênica brasileira em dança com ferramenta para catalogação, pesquisa pública e massiva difusão de informações.

06 2945 - Projeto Viramundos 2006

Fundação Universidade de Passo Fundo

CNPJ/CPF: 92.034.321/0001-25

Processo: 01400.000551/06-27

RS - Passo Fundo

Valor do Apoio R\$: 590.850,45

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Realizar 70 apresentações teatrais abertas e gratuitas, entre as peças do grupo: Timbre de Galo e Fantoques, e atingir estimadamente 60 mil espectadores em aproximadamente 50 municípios da região sul do Brasil, preferencialmente em cidades do interior dos estados.

06 0089 - Projeto infantil epinopéia

Daniel Archangelo Grossi Garcia

CNPJ/CPF: 269.604.288-82

Processo: 01400.013414/05-71

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 117.750,27

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

O projeto tem como objetivo a montagem de uma peça infanto-juvenil fomentando a discussão sobre a exploração do trabalho infantil no país. Além da peça, estão previstos debates e oficinas gratuitas às instituições que fecharem apresentações.

06 0674 - Projeto pedo - Combate a exploração sexual infantil

Daniel Archangelo Grossi Garcia

CNPJ/CPF: 269.604.288-82

Processo: 01400.017646/05-07

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 96.918,47

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

O projeto pedo - Combate a Exploração Sexual Infantil, é um espetáculo baseado em fatos reais com a finalidade de fomentar a discussão e esclarecer dúvidas a respeito do assunto, em escolas e comunidades. A peça é indicada para maiores de dezesseis anos, serão 104 apresentações oficiais e 14 debates com palestras em três temporadas.

06 1209 - Tournée do Projeto N: O Longo Caminho

Diego Anderson Silva

CNPJ/CPF: 051.168.119-48

Processo: 01400.016965/05-97

PR - Curitiba

Valor do Apoio R\$: 128.194,00

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Montagem de um espetáculo de teatro a partir do texto O Longo Caminho que Vai de Zero a Ene de Timochenco Wehbi. O espetáculo pretende ser apresentado nas seguintes cidades: Campo Mourão, Lapa, Maringá, Antonina, Cascavel, Corbelia, Umuarama, Londrina e Curitiba.

06 3317 - Dois cavalheiros de Verona (Os)

Grupo Nós do Morro

CNPJ/CPF: 30.120.620/0001-25

Processo: 01400.001064/06-81

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 421.316,85

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

O projeto visa continuar o desenvolvimento do programa de intercâmbio cultural e artístico entre o Grupo Nós do Morro e a Royal Shakespeare Company (RSC) e integrar o espetáculo nas comemorações dos 20 anos do grupo. O projeto vai realizar a adaptação do clássico de William Shakespeare, "Os dois cavalheiros de Verona", o mesmo será encenado no Teatro do Vidigal e no Teatro da Casa de Cultura Laura Alvim, como parte das comemorações dos 20 anos do Grupo.

06 3443 - Inflável e Mambembe - O Teatro Vai ao Povo

Hermélio Nicolau da Silva

CNPJ/CPF: 117.742.905-53

Processo: 01400.002690/06-95

SP - Campinas

Valor do Apoio R\$: 274.038,00

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Apresentação da peça teatral O Rio Choara Chorom, em 25 cidades de seis estados brasileiros, para o público infanto-juvenil, no total de 300 crianças por evento. Serão montadas infra-estruturas que possibilitem a armação de um teatro inflável, onde serão ministrados workshops sobre teatro, peça teatral e produção e divulgação de brinquedos de época.

06 4686 - Terra e Teatro Santa Maria

A Turma do Dionísio Produção de Espetáculos Culturais Ltda.

CNPJ/CPF: 07.670.407/0001-75

Processo: 01400.003701/06-54

RS - Santo Ângelo

Valor do Apoio R\$: 37.024,14

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Realizar quinze apresentações do espetáculo "Quem faz gemer a terra", em dez municípios da região central do Rio Grande do Sul; realizar debates sobre os temas do espetáculo e oficinas nos municípios de abrangência do projeto.

06 3424 - Instituto Festival de Dança de Joinville

Instituto Festival de Dança de Joinville

CNPJ/CPF: 02.979.605/0001-00

Processo: 01400.001332/06-65

SC - Joinville

Valor do Apoio R\$: 1.899.050,00

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Prevê a manutenção anual do Instituto Festival de Dança de Joinville, que terá sua 24ª edição. O festival envolve mais de 200 grupos de dança de diversas regiões do Brasil e outros países, bem como a participação de companhias profissionais convidadas. Integram a pro-

gramação do 24º Festival, a 7ª edição do Meia Ponta, a 6ª edição da Mostra da Dança Contemporânea, ampla programação de cursos e oficinas de dança.

06 1146 - Olha Um Espelho Imaginário

Laercio Ruffa

CNPJ/CPF: 740.374.808-59

Processo: 01400.017143/05-23

PR - Curitiba

Valor do Apoio R\$: 95.193,55

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Desenvolver o espetáculo teatral em Curitiba - Paraná, texto Diego Duda. Promover o espetáculo que permita ao público perceber que vivemos num emaranhado de regras criadas por nós mesmos que nos impedem de ver o mundo de outra forma.

06 1783 - Intimidade Indecente Ano 2006

Jaburá Produções Ltda.

CNPJ/CPF: 53.627.352/0001-38

Processo: 01400.013995/05-41

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 725.890,76

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

O objetivo do projeto é dar continuidade à temporada de espetáculo Intimidade Indecente, em Porto Alegre, Caxias do Sul, Curitiba, Florianópolis, Belo Horizonte, Goiânia, Campo Grande, Cuiabá, Brasília, Salvador, Recife, Fortaleza e João Pessoa. Estão previstas temporadas populares no Rio de Janeiro e São Paulo e excursão pelo interior de São Paulo.

06 0042 - Exaltacion

Mégaron Ltda.

CNPJ/CPF: 04.200.683/0001-81

Processo: 01400.013569/05-16

RS - Porto Alegre

Valor do Apoio R\$: 62.625,00

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Apresentação de 09 espetáculos de dança "Exaltacion", da linha Companhia de Dança, em Porto Alegre e em teatro de cidades do interior do Estado do Rio Grande do Sul, expandindo as apresentações do grupo para além da capital gaúcha.

06 1041 - Temporada Blumenauense de Teatro nos Bairros

Fundação Cultural de Blumenau

CNPJ/CPF: 83.799.551/0001-94

Processo: 01400.013731/05-98

SC - Blumenau

Valor do Apoio R\$: 318.827,00

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

O projeto tem como objetivo fomentar a produção teatral em Blumenau, incentivando a formação de novos grupos e a manutenção dos grupos já existentes estimulando-os para formação de público nos bairros. Pretende-se realizar 390 apresentações em espaços alternativos, com 10 grupos de teatro, em 10 bairros de Blumenau, além da realização de oficinas com profissionais para os grupos da temporada, ampliando o conhecimento dos mesmos nas áreas de direção e trabalho de ator.

06 2939 - Articulação

Mônica Marins Vieira Ferraro

CNPJ/CPF: 077.565.198-25

Processo: 01400.000554/06-61

SP - Jacareí

Valor do Apoio R\$: 145.709,21

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

O projeto tem por objetivo promover a circulação em 10 (dez) cidades do espetáculo de dança contemporânea/multimídia "Entre Nós" desenvolvido pela Magesto Cia de Dança e que teve sua estréia em Jacareí/SP no ano de 2005. O espetáculo, desperta os sentidos humanos além do esperado dentro de um espetáculo de dança, como o olfato e paladar.

06 2950 - Arte sem fronteiras

Associação Elos da Vida

CNPJ/CPF: 04.277.461/0001-67

Processo: 01400.000424/06-28

CE - Fortaleza

Valor do Apoio R\$: 333.812,16

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

O projeto visa produzir e apresentar o espetáculo "O Mundo Encantado das Borboletas", com a participação de 70 crianças e jovens, sendo 40 com deficiência, a ser realizado em Fortaleza, prioritariamente para o público infanto-juvenil, abordando o tema da possibilidade real de construção de uma sociedade inclusiva, igualitária e fraterna, onde haja lugar para todos.

06 3689 - Círculo de Giz Cateuciano (O)

Cooperativa Paulista de Teatro

CNPJ/CPF: 51.561.819/0001-69

Processo: 01400.003977/06-32

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 594.739,56

Prazo de Captação: 13/07/2006 a 31/12/2006